


لقائتان من وديع جلالة الملك لدى مقاديرته الرياض الى المنطقة الغربية امس ..



عقوبات مشددة على تاجر خالفوا التسعير

غرامات مالية تتراوح بين ٥٠٠ الى ١٠ آلاف ريال ومنع ٧ منهم من مزاولة التجارة نهائياً

صدرت عقوبات صارمة بحق ١٥ من التجار الذين خالفوا تسعير المواد الغذائية تراوحت العقوبة المالية بين ٥٠٠ الى عشرة آلاف ريال - إضافة الى مصادرة قرق السعر واغلاق المحل ومنع سبعة منهم من مزاولة التجارة -

امر ملكي بتعيين عقيد في الحرس الوطني صدر امر ملكي بتعيين عقيد في الحرس الوطني برتبة عقيد في الحرس الوطني اعتباراً من تاريخ ١١-٢٢-١٤١٦ هـ وفيما يلي نص الامر الملكي ..

الرقم ١ - ٢٩٩

التاريخ ١١-٢٢-١٣٩٦ هـ

يعون الله تعالى

نحن خلد بن عبدالعزيز آل سعود

- ملك المملكة العربية السعودية

والقائد الأعلى للقوات المسلحة

بعد الاطلاع على لائحة الخاصة من

نظام خدمة الضباط الصادر بالمرسوم

الملكي رقم ٤٢ وتاريخ ١٢-٢٨-١٣٩٦ هـ

وبناء على اقتراح رئيس مجلس

الوزراء الجني على توصية رئيس

الحرس الوطني ..

امرت بما هو آت

اولا - تعيين - محمد بن عرض

ماطر الحربي - برتبة عقيد اعتباراً من

تاريخ هذا الامر ..

ثانيا - على رئيس الحرس الوطني

تنفيذ امرنا هذا ..

وقد من الرابطة

الاسلامية لتهنئة

الرئيس بوكاسا

باسلامه

قرر المجلس التأسيسي لرابطة

العالم الاسلامي انعقد حالياً في

مكة المكرمة تشكيل وفد خاص من

الجلس للمسير الى جمهورية

افريقيا الوسطى لتهنئة رئيسها

فخامة الرئيس احمد بوكاسا على

اعتناقه الدين الاسلامي ..

وعلم ان الوفد سيسافر بعد

الرجوع مباشرة ..

ومما يذكر ان الرئيس بوكاسا

كان قد اشهر اسلامه خلال الشهر

الماضي وتبعه جميع افراد أسرته

وعند من اعضاء حكومته التي

اعتناق الاسلام ..

مفقودات

● يعلن عبد الله محمد

الضلعان عن فقد حقيبة نفوس رقم

٧٤٤٩ - تاريخ ١٨ - ٧

١٢٨ هـ الصادرة من جوازات

الرياض ..

يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى جوازات الرياض وله

الشكر ..

● يعلن صالح سليمان صالح

العزني عن فقد حقيبة نفوس رقم

٧٤٤٩ - تاريخ ١٨ - ٧

١٢٨ هـ الصادرة من جوازات

الرياض ..

يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى جوازات الرياض وله

الشكر ..

● يعلن حسين احمد عمر

قرعة الباني عن فقد جواز سفر

صادر من القنصلية اليمنية بالبحرين

التي مصل اليك بشارع عسير وله

الشكر ..

وقد صدرت بذلك قرارات سمو وزير الداخلية وبإتفاقه سمو امير منطقة الرياض الى الشرطة لتنفيذها

تحت القرارات على مايلي :

١ - معاقبة تاجر في بلدة الهياثم

بالخرج هو السيد عتيان بن علي

الجهني بقرعة مالية قدرها عشرة

الاف ريال واغلاق المحل بالفنم

الاحمر لمدة خمسة ايام بخالفته

التسعير المقررة لبيع الحليب

الجفف ..

٢ - معاقبة سبعة تاجر من

الرياض بغرامة مالية قدرها

خمس الاف ريال لكل منهم

ومصادرة قرق السعر واغلاق المحل

بخالفته تسعير المواد الغذائية

وهم :

١ - حسن علي زاهر ومصل

عمره القصير ..

٢ - علي محسن القحيط ..

٣ - يحيى علي حسين ..

٤ - محمد سعد سعيد اليماني

٥ - محمد علي محمد ..

٦ - تاجي احمد صالح ..

٧ - تاجي صالح سعيد ..

٨ - احمد عبدالله حزين

٩ - اسمايل .. محل تجارته غريب

١٠ - محمد علي محمد .. محل

١١ - محمد علي محمد .. محل

١٢ - محمد علي محمد .. محل

١٣ - محمد علي محمد .. محل

١٤ - محمد علي محمد .. محل

١٥ - محمد علي محمد .. محل

١٦ - محمد علي محمد .. محل

١٧ - محمد علي محمد .. محل

١٨ - محمد علي محمد .. محل

١٩ - محمد علي محمد .. محل

٢٠ - محمد علي محمد .. محل

٢١ - محمد علي محمد .. محل

٢٢ - محمد علي محمد .. محل

٢٣ - محمد علي محمد .. محل

٢٤ - محمد علي محمد .. محل

٢٥ - محمد علي محمد .. محل

٢٦ - محمد علي محمد .. محل

٢٧ - محمد علي محمد .. محل

٢٨ - محمد علي محمد .. محل

٢٩ - محمد علي محمد .. محل

٣٠ - محمد علي محمد .. محل

٣١ - محمد علي محمد .. محل

٣٢ - محمد علي محمد .. محل

٣٣ - محمد علي محمد .. محل

٣٤ - محمد علي محمد .. محل

٣٥ - محمد علي محمد .. محل

٣٦ - محمد علي محمد .. محل

٣٧ - محمد علي محمد .. محل

٣٨ - محمد علي محمد .. محل

٣٩ - محمد علي محمد .. محل

٤٠ - محمد علي محمد .. محل

٤١ - محمد علي محمد .. محل

٤٢ - محمد علي محمد .. محل

٤٣ - محمد علي محمد .. محل

٤٤ - محمد علي محمد .. محل

٤٥ - محمد علي محمد .. محل

٤٦ - محمد علي محمد .. محل

٤٧ - محمد علي محمد .. محل

٤٨ - محمد علي محمد .. محل

٤٩ - محمد علي محمد .. محل

٥٠ - محمد علي محمد .. محل

٥١ - محمد علي محمد .. محل

٥٢ - محمد علي محمد .. محل

٥٣ - محمد علي محمد .. محل

٥٤ - محمد علي محمد .. محل

٥٥ - محمد علي محمد .. محل

٥٦ - محمد علي محمد .. محل

٥٧ - محمد علي محمد .. محل

٥٨ - محمد علي محمد .. محل

٥٩ - محمد علي محمد .. محل

٦٠ - محمد علي محمد .. محل

٦١ - محمد علي محمد .. محل

٦٢ - محمد علي محمد .. محل

٦٣ - محمد علي محمد .. محل

٦٤ - محمد علي محمد .. محل

٦٥ - محمد علي محمد .. محل

٦٦ - محمد علي محمد .. محل

٦٧ - محمد علي محمد .. محل

٦٨ - محمد علي محمد .. محل

٦٩ - محمد علي محمد .. محل

٧٠ - محمد علي محمد .. محل

٧١ - محمد علي محمد .. محل

٧٢ - محمد علي محمد .. محل

الامير ماجد يرأس اجتماعا

لمناقشة مشاريع الوزارة

يرأس صاحب السمو الملكي الامير

ماجد بن عبدالعزيز وزير الشؤون

البلدية والقروية ظهر اليوم بكتبة

مروة بجهة اجتماعا هاما يضره عدد من

المستوفين في الوزارة وسيناقش خلال

الاجتماع بعض المواضيع المتعلقة

بمشاريع الوزارة الخاصة ببعض

البلديات .. وكان سمو الامير ماجد

قد سافر الى جدة اس للاشراف

شخصيا على الاستعدادات الخاصة

للحج ..

وزير الصناعة والتخطيط

اليمني الجنوبي ينهي

زيارته للمملكة

غادر الرياض امس وزير الصناعة

والتخطيط في جمهورية اليمن الشعبية

الديموقراطية السيد عبدالعزيز عبد

الولي متوجها الى الكويت بعد زيارة

لمملكة استغرقت عدة ايام قابل خلالها

جلالة الملك العظيم وسلمه رسالة خاصة

من اخيه الرئيس سالم ربيع علي ..

وقد كان في وديع معالي الدكتور غازي

القضيبي وزير الصناعة والكهرباء

وعند من المسؤولين ..

خطة المرور في الحج

صدرت خطة المرور للحج هذا العام

في كل من مكة المكرمة ومكة المكرمة

وقد احتوت على جوانب جديفة خاصة

بفتح افتتاح كبرى (العيون) الجديد

وكبرى الملك عبدالعزيز الزهرج بيني

وسوف تقام ادارة العلاقات العامة

باللون العام بجهة جلسة مقترحة لشرح

الخطة مع خرافتها التوضيحية صباح

اليوم الاحد .. وقد دعي الصحفيون

لتحضر هذا الاجتماع ..

توسعة مستشفيات

وزير الصحة : تنفذ المشاريع الصحية وفهر برنامج زمني

كتب - ناصر القرعاوي :

بدء امس بتنفيذ اول مشاريع وزارة الصحة للخطة الخمسية الثانية بعد ان قامت الوزارة

بتقديم الشركات الاستشارية العالمية والمحلية التي دعته الوزارة للدخول في عملية تنفيذ

مشاريع الوزارة

فقد وقع معالي وزير الصحة

الدكتور حسين الجازي يوم

امس بمكتبه بالوزارة عقدا مع

شركة المانية لتوسعة خمس مستشفيات

عامية في كل من جيزان وجده ..

والبنية التحتية والخبر والنفوف ..

سعة كل مستشفى ٥٥٠ سرير

مباعدة مستشفى واحد سعته ٤٠٠

سرير قابلة للتوسعة - وعملية

للبناني والتهيزات والاثاث ..

خضعت لمواصفات ومقاييس حددتها

وزارة الصحة شريطة ان يكون على

تسليم المقام تحقيقا لتجهيز هذه

برنامج للتدريب المهني تنظمه وزارة العمل

لتأهيل الموظفين المستهدفين

والخدمات مختلف مستهدفين

اعنت وكالة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون

العمل برنامجا لتدريب الراغبين من أبناء المملكة - من موظفين

ومستخدمين وعمال على المهن الحيوية التي تنفق عليها

السوق المحيطة -

وتشمل هذه المهن اعمال البناء والبلاط وتجارة السلع وتجارة

العمارات والسباكة والاعمال الكهربائية والصحية والعام ..

واشغال الصناعات المعدنية

وصرح مصدر مسئول في وكالة الوزارة لشؤون العمل بأنه تعقد

حاليا اجتماعات مكثفة لتسريع الانتهاء من اعداد برامج التدريب

بحيث يبدأ التنفيذ بعد حوالي شهرين نظرا لحاجة المملكة الشديدة لثل

هذه الايدي العاملة المدربة التي ستحل تدريجيا محل الايدي العاملة

الوافدة ..

وقال ان التدريب سيكون نظريا

وعمليا في مراكز التدريب الحالية

في الفترة المسائية وستكون مدة

هذه الدورة ستة اشهر - والباب

مفتوح لجميع المواطنين السعوديين

من سن الرابعة عشرة حتى سن

الخمسين - وستصرف مكافأة قدرها

٣٠٠ ريال لكل دارس ..

اعلان

● يعلن محمد صديق عبد اللطيف

يوسف عن فقد جواز سفر رقم

٦١٩٨٧٦ تاريخ ٧٥-٣-٢٩ م اربلي

الجنسية صابر من الزرقاء الاردن

يرجو ممن يجده ان يسلمه لمؤسسة

الحري للتجارة والمقاولات .. او

الاتصال برقم ١٥٠٩٤-٣٣٣٣٣

بالرياض وله الشكر ..

١١-٢٢٨

محلية توزيع المنتجات البترولية تغطي حاجة المنطقة بكاملها

جيزان - واس :

انخفضت اسعار جميع المواد البترولية في منطقة جيزان بچيثا أصبح سعرها مثل السعر الذي

تباع به في الرياض وجده وذلك بعد ان تم توفير القترول ومشتقاته بالمنطقة وتزويد محطة توزيع

المنتجات البترولية في جيزان بكاملها يلزمها من اجهزة فنية ..

صرح بذلك الاستاذ محمد سمعق حلواني مدير المحطة واكد في تصريحه لموكالة الانباء

السعودية ان جميع العاملين في المحطة من السعوديين اثناء منقله جيزان ولأنه نتيجة لجهدهم فقد تم

تغطية احتياجات المنطقة الجنوبية فيها عسير ونجران بحاجتهما من المشتقات البترولية ..

وقال ان المحطة أصبحت لديها الآن خمس خزانات مستنها ١٢٤٠ ألف برميل منها ٣٠ ألف برميل

بترول ممتاز ٦٠ ألف برميل

بترول عادي ٦٠ ألف برميل

كبروسين ٦٠ ألف برميل

٣٠ ألف برميل فليات ..

واضاف ان بالمحطة ايضا

منصات لتعبئة الواتبات بها ٨

انابيب تعبئة تقوم بتعبئة ٨ وايات

في ان واحد بحيث لا تستغرق</



تقييم الموظف وتقييم العمل

عندما نتناول أي موضوع يمس حياة المجتمع ومصلحته فيجب ألا نتناول (ركوب) ذلك الموضوع حتى نبدو للآخرين وكأننا نحن الفيورين على مصالحهم ذلك أن هذه المصالح هي نسبة وتنفذ لمقارنات أخرى ..

فإذا كان مثلا أن خطة التنمية الثانية أعطت أزمة مضاعفة للمواطن فإنه لا يجوز باسم المصلحة العامة لمجموع المستفيدين من الموائمة أن نقول بأن الفظة هي مجموعة من السيئات بل يجب أن نبحث في تأهيل الموائمة نفسها ووجود الغلظة على مراحق أخرى ..

إذا كان أن المدرسة الأجنبية في سلك التعليم تحصل على امتيازات ما في قرى ثانية منفض فيها تكاليف المعيشة فإن المدرسة السعودية أيضا في المدن تكسب بقاياها بجانب عائلتها .. مع والدها أو زوجها ..

ولا تصور إطلاقا أن يقف أي كاتب أو أي جريدة ضد مصلحة عامة ما لكن الاجتهاد والخوض في كل التفاصيل للنقاش هو ما يمكن أن يسدور عليه الاختلاف ..

الذي يقول أننا لنا في حاجة إلى متعافيين والشكل الكثيف إنما يقابل نفسه بل ما زلنا نمانع من نفس اليد العاملة وما زالت مرافق حكومية هامة كالجوازات تشكو من ندرة الموظفين ..

والذي يقول أيضا بأن الموظف السعودي كامل الارتياح في عمله من حيث احتياجاته يقابل نفسه في قطاعات مثلما تحدث نفس الغلظة أن يدعي كامل متاعبه في قطاعات أخرى ..

نقل أننا (تتورط) في متاعب لا بد منها حتى نخرج من دور التنمية إلى دور الإعمار والتصنيع .. ونقول أننا نعمل أشتات مشاغل لا بد منها حتى يكون لنا ثقلنا الصحيح النسيج مع دورنا المالي والسياسي .. نحن نبحث الآن عن ثقلنا الحضاري والثقافي .. والذي وإن تولى لدينا الفضل من غيرنا إلا أننا نبحث عن مركز أفضل لأنفسنا ..

وقد شعرنا أن موضوع المتعافين والموظفين السعوديين لم يعالج بما يستحقه من موضوعية هامة خرجت به عن القناعة المرجوة .. وجعلته موضوعا (مركوبا) لبلوغ الإلقاء ..

كان يجب أن نتساءل ما هي نوعية المتعاف الذي نحتاجه ونحن نعلم أننا فلا نحتاج إلى العامل والسائق والجندي والطبيب والمدرس .. لو طرحنا هذا التساؤل لوجدنا أن الاحتياج قائم لكن الاختلاف هو في نوعية تعامل بعض المؤسسات والدوائر ..

فمثلا ما هي مبررات الاختلاف بين متعاف مع جريدة الرياض ولده خبرة تفوق السنوات العشر ومتعاف وهو على مستوى نائب رئيس تحرير وبين متعاف آخر في وكالة الأنباء السعودية تخرج حديثا ويعمل خبرة سنة واحدة من وكالة الأنباء الشرق الأوسط ..

ولو عدنا إلى الموظف السعودي نفسه وبين ثلثه العاملة لوجدنا أن موظف الجوازات مثلا يعطى من الجود أفضل بكثير مما يعطيه موظف آخر في دائرة أخرى مما يلزمنا على طرح حوافز تشجع للاختلاف في مثل أعمال الجوازات أو المرور أو الصحة ..

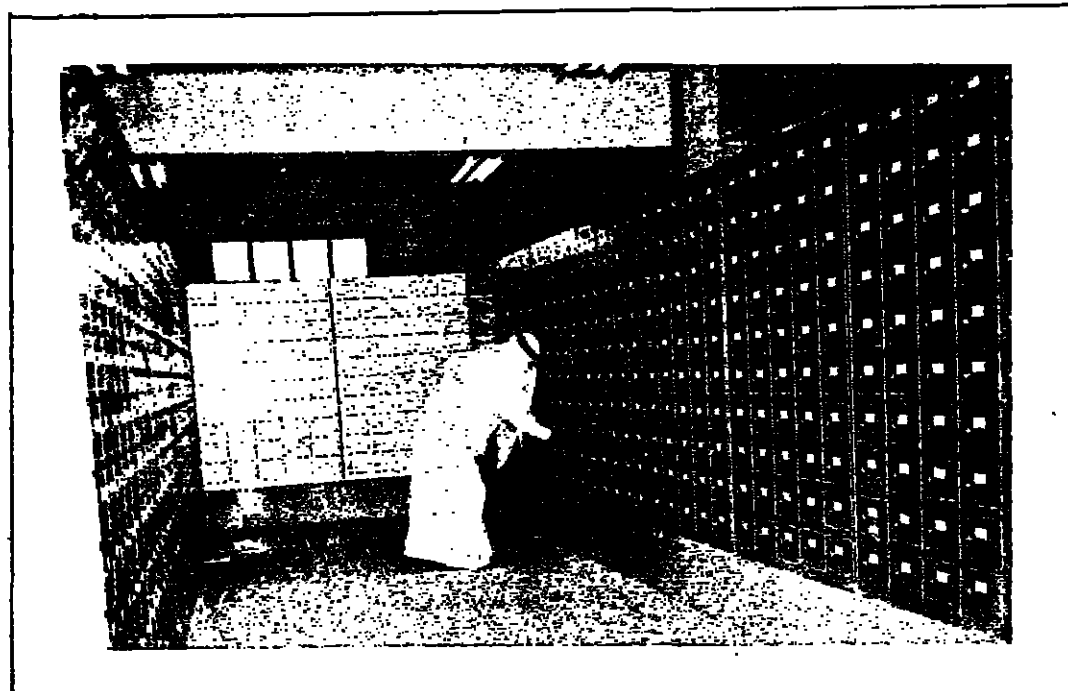
المسألة هي مسألة تقييم جيد .. وتقييم موقع العمل نفسه .. قبل أن نتعلق بالانحياز .. ولقد أعطت الدولة نوعا سخيا من الحوافز حين الشركت الموظف السعودي في ملكية المؤسسات والشركات التي لها نصيب فيها .. وما زلنا نتاج إلى نوع آخر من الحوافز الوظيفي القطاعات المتعلقة بالاحتياجات الملحة للمجتمعات وذات الاتصال اليومي بالناس كالجوازات وإن تكون هذه الحوافز متدرجة نسبيا بحيث تكون لامتداد الموظف الصغير منها هي ذات الحجم الأكبر ..

تسليم رسالتك خلال ٦ ساعات

الطلبية

تضاعف عدد الرسائل الوارد إلى جده في الوقت الذي يتضاعف معه الطموح إلى خدمة بريدية أفضل تصل الآن أقصى مدى لها، لتحقيق خطة اختصار مدة وصول الرسالة إلى «ربع» المدة التي تستغرقها حاليا ..

ويجري العمل على تحديث الأجهزة العاملة في البريد وإدخال الخدمة الآلية لمواجهة نقص العاملين فيه ولكي لا يؤثر هذا النقص على خطط تحسين الخدمة البريدية وسرعة إيصال الرسالة إلى صاحبها ..



٤ آلاف صندوق بريد جديد جاهزه للاشتراك

يساهمون بفرز الرسائل

مطلوب تعاون المواطن مع البريد للارتفاع بمستوى الخدمة

تضاعف عدد الرسائل الوارد إلى جده في الوقت الذي يتضاعف معه الطموح إلى خدمة بريدية أفضل تصل الآن أقصى مدى لها، لتحقيق خطة اختصار مدة وصول الرسالة إلى «ربع» المدة التي تستغرقها حاليا ..

ويجري العمل على تحديث الأجهزة العاملة في البريد وإدخال الخدمة الآلية لمواجهة نقص العاملين فيه ولكي لا يؤثر هذا النقص على خطط تحسين الخدمة البريدية وسرعة إيصال الرسالة إلى صاحبها ..

وقد حققت الخدمة البريدية تقدما ملحوظا بإيصال الرسائل لأصحابها خلال ٢٤ ساعة .. رغم النقص الكبير في القوى العاملة وعدم توفّر الآلات الحديثة الخاصة بفرز الرسائل وقد بلغ معدل الرسائل الواردة إلى جده ١٥٠ ألف رسالة يوميا ويقوم بفرزها ١٤ موظفا وتصل لأصحابها خلال المدة اشترائها ٢٠ ساعة كما تستعمل الوزارة على تأمين الآلات الحديثة لتطوير الخدمة البريدية بهدف وصول الرسالة لأصحابها خلال ٦ ساعات فقط كما وصل عدد صندوق البريد بجدة إلى ١٠٤١٠ صندوقا ..

وقال : لقد تم تركيب ٤٠٠٠ صندوق بريد جديدة وهي جاهزة للمشتركين إضافة إلى وجود حوالي ٦٤١٠ صندوقا من قبل كما أدخلت التجهيزات والإرشادات الجديدة المطلوبة لكل رسالة كما جاء في الخطة البريدية من حيث وضع العنوان والطابع وتصميم الرسالة وكذلك بالنسبة لإرسال العينات .. الخ

١٥٠ ألف رسالة

وسأنته عن عدد الرسائل اليومية التي ترد إلى بريد جدة والاستعداد للقبول لفرزها وتوزيعها ..

وقال : لقد تضاعف عدد رسائل البريد الجوي بمطابقة الحج إلى ١٤٠ ألف رسالة و١٠ آلاف خالصة على

لرؤية الإقسام

هذا جهاز حديث أدخل على بريد جدة لرؤية كاشفة للأشياء ومراقبة ومحو جهاز موزع وصوت ومتحرك لكشف أعمال الإقسام بواسطة أجهزة خالصة على

أعلان انتهاء خدمات

تعلن شركة ديميم للتجارة والمقاولات عن انتهاء تعاقدتها مع العامل عيسى أحمد إبراهيم قنيس وترغب علي جميع من لسه مطالبة لديه مراجعة الشركة بقتل الضباط بشارع المطار مقابل الكلية الحربية تلفون ٦٢٥٤٧ وذلك خلال اسبوع من تاريخ النشر وسوف لن تكون مسؤولين عن أي مطالبات في المستقبل ..

للمساهمة في الخدمة البريدية بعد فترة الدراسة .. وعن المدة التي تستغرقها الرسالة للوصول لأصحابها قال مدير بريد جدة : بالنسبة للمدن التي تصلها الخطوط السعودية تصل الرسالة خلال ٢٤ ساعة أما المدن التي على البريد الطواف أو البريد السطحي فتصل الرسالة خلال يومين تقريبا .. وقد وصلت بعض الرسائل من جيفيف إلى جدة بأقل من ٢٤ ساعة رغم الضغط الشديد والمعاينة ويضيف الأستاذ علي اسماعيل وأن شاء الله بعد وصول الآليات الحديثة يتلاني الوقت لأحد لوصول الرسالة من ٢٤ ساعة إلى ٦ ساعات تقريبا ولو كانت الإيدي العاملة متوفرة يمكن تقديم خدمات أفضل ..

سألته عن عدد العاملين على فرز الرسائل اليومية والتي وصلت إلى ١٥٠ ألف رسالة .. قال ١٤ موظفا ..

... أنه عند قليل جدا .. وسألته ألا يوجد لديك آلات حديثة لفرز الرسائل ؟

الآلات حديثة لفرز الرسائل

لقد أممت الوزارة، الآلات حديثة لفرز الرسائل وأرسي المشروع على شركة فرنسية متخصصة لكل من جدة والرياض الدمام .. ويتطلب تركيبها تصاميم خاصة لمباني البريد ليتم عليها التركيب .. أما الآن فكل ما نستطيع عمله هو زيادة عدد العاملين بفرز الرسائل لمواجهة الموسم وتسهيل الموظفين ساعات إضافية بما في ذلك الجمعة والإعياد ودعوة الطلبة

١٧ ساعة و١٤ موظفا .. وعن عدد ساعات الدوام في بريد جدة قال : تعمل ١٧ ساعة خلال ٢٤ ساعة والفرز ٤ موظفا .. ويضيف مدير بريد جدة قائلا أن مدينة القاهرة بعد سكانها الذين وصلوا إلى حوالي ٨ ملايين نسمة لا يوجد بها سوى التي صندوق بريد فقط .. القاهرة ليست كجدة

فقلت له : لو كانت مدينة جدة كالأقاهرة لما احتجنا إلى هذا العدد الكبير من الصناديق ..

واعتقد أن كل من لا يحترم نفسه ويرتكب مثل تلك الأعمال يجب أن لا يحترم ويعاقب بشدة ..

وبعد انتهاء حديثي مع مدير بريد جدة خرجنا سويا والثناء

القاهرة تختلف عنا .. عنهم الشوارع مرقة والأفانيل مرقة ولذلك تصل الرسالة لأصحابها بكل سهولة ولا يحتاج لصندوق ..

والحقيقة أجدها فرصة لوجه طلبا للمسؤولين بأهمية ترقيم الشوارع والأفانيل لأهمية لاستلام رسائلهم ويقوم هذا البعض بتطبيع الجدران كما ترى ..

فقلت له لماذا لا تجعلون غرامة على كل صاحب صندوق يصدر من مديونه مثل هذا العمل بـ حل وحرمته من الصندوق في حالة تكرار مثل هذا العمل حتى يعرف من يرسل ممن يحترم نفسه والدولة التي تحاول خدمته .. وهذا اقتراح ثالث أرفعه للمسؤولين لأن مدير البريد ليمتلك الصلاحية في تطبيق مثل هذا العقاب ..

واعتقد أن كل من لا يحترم نفسه ويرتكب مثل تلك الأعمال يجب أن لا يحترم ويعاقب بشدة ..

وبعد انتهاء حديثي مع مدير بريد جدة خرجنا سويا والثناء

غفرير الفاخرة

الوحيدة من نوعها تباع فقط في محلات المنافع الوطني

الرياض شارع المئيرت ٢٦-٨٢

اعلان انتهاء خدمات يعلن مطعم العندليب بالرياض عن سفر العامل محمد مروان حيمور (سوري الجنسية) ، سفرا نهائيا وبدون عودة .. نرجو ممن له اي علاقة مع المنكور مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخه ونحن غير مسئولين بعد ذلك عنه بعد سفره والله الموفق

فولفو
VOLVO

مناسبة حلول موسم الحج المبارك تقدم شركة عبد العزيز العامر المطوع مفاجأة سارة لكل من يشتري سيارة فوكتو حتى نهاية شهر ذي القعدة

عبد العزيز العامر المطوع

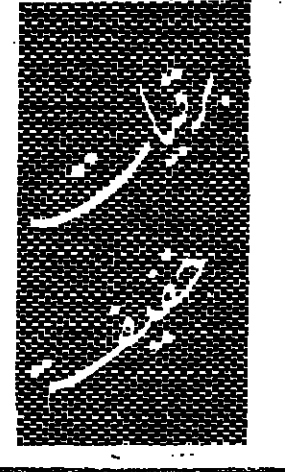
الرياض: معرضه البطحاء - هاتف ٩٧٣٧٧
شارع الجامعة قرب مبني وزارة العدل الجديد - هاتف ٩٠٨٩٨

الخبر: شارع الملك خالد - هاتف ٤٢٨٧١

هكذا صنع الأصل



سان فرانسيسكو ١٩ - نوفمبر
ياتي هيرست تجسم يد نهاية المؤثر
الصفي التصوير الذي عكس في سان
فرانسيسكو والذي أوصفت فيه تشوها
للوهة لتمتد منذ اختطافها في عام
١٩٧٤ - وقد أصدر القاضي الفدرالي
الحكم بإطلاق سراح ياتي هيرست بعد
للقاضيات التي تمت مع محاميه وقضاء
لوس أنجلوس وسان فرانسيسكو
صورة بالرايد - أ.ب.



سيفينج معدل الفائدة
على القروض في الولايات
المتحدة ٢٥ في المائة اعتبارا
من صباح يوم غد الاثنين
وكان بنك الاحتياطي الفيدرالي
في واشنطن قد أعلن تخفيض
معدل الإقراض بمقدار ٢٥ في
المائة بعد أن كان ٥٠ في
المائة
وسيساعد ذلك في عملية
انعاش الاقتصاد الأمريكي
والمساعدة في معدل نموه

قررت هيئة السينما المصرية وعياد عبد السيد
الاتحاد في مهرجان العالي
الثاني للثقافة والفنون الأفريقية
الذي يقام في القاهرة
تجسيرا في الفترة من ١٥ يناير
إلى ١٢ فبراير ١٩٧٧
بمشاركة أفلام روائية وخمسة
أفلام قصيرة
ويصل هيئة السينما في
المهرجان الذي يضم عروضاً
مسرحية للأزياء الشعبية للفرحان
المصريين غادي عبد السلام
● اشترى ثري شرقي ماسة
بمبلغ ٦٦١ دولاراً
● يعكف مستر بورشيفلد
على بيع ماسه
● اشترى ثري شرقي ماسة
بمبلغ ٦٦١ دولاراً
● يعكف مستر بورشيفلد
على بيع ماسه

رواية اللون من أحد متاجر
نيويورك بمبلغ مليون دولار
كما باع نفس المتجر زمردة
تأمره لأحد الأوروبيين بمبلغ
٧٥٠ ألف دولار
وقد بلغت قيمتهما مع المتجر
بسبب الأقبال الشديد الذي
تلقاه على الأحجار الكريمة أربعة
ملايين دولار
تبلغ مبيعاته في الاسابيع القليلة
القادمة ستة ملايين أخرى
● يعكف مستر بورشيفلد
على بيع ماسه
● اشترى ثري شرقي ماسة
بمبلغ ٦٦١ دولاراً
● يعكف مستر بورشيفلد
على بيع ماسه

الولايات المتحدة ٨٨ دولة في مؤتمر اليونسكو نديين إسرائيل

صحافة
عالية

The Economist
Her News
THE SUNDAY
DAILY EXCHANGE
LUXURY

كيسنجر : الولايات المتحدة
لا تستطيع ان تفعل شيئاً لمعارضة
اسعار البترول

السارت اصبح الاتهام الى
اسرائيل في اليوم الثاني على
للتوالي في المؤتمر العام التاسع
عشر لمنظمة اليونسكو الذي يحد
اليوم مسألة التتبع عن الآثار
التي قامت به إسرائيل في
القدس
وقد اتخذت اللجنة الثانية
للمؤتمر العام الخاصة والتربية
والثقافة في نهاية يوم دارت فيه
مناقشات هائلة قرارات مقدما من
ثمانية وعشرين دولة عربية
والتي تشير الى ان القرارات
التي اتخذتها إسرائيل في القدس
التي تعتبرها إسرائيل اراضيها
مخالفة للقانون الدولي
كما اشار ابراهيم سوس ممثل
منظمة التحرير الفلسطينية (منظمة
مراقب) لدى اليونسكو في تصريح
الذي به للمصنفين بشأن المواقف
التي تتخذها إسرائيل انه من
الواضح ان الوفد الإسرائيلي
الذي اعتدلا نسبيا بالمقابلة
بالخطب التي القاها ممثلو
اسرائيل في محافل دولية أخرى
وفي مناسبات مختلفة

دراسة مشروع قرار خاص
بالقدس في نهاية الاسبوع الماضي
ويضمن هذا المشروع ٢٥ الذي
تضمنت به ٢٨ دولة عربية وأفريقية
ادانة لإسرائيل بشأن عمليات
التتبع عن الآثار التي قامت بها
في القدس
وكان المؤتمر قد وافق مساء
الخميس الماضي على قرار يدين
سيرة العملية التعليمية والثقافية
في الأراضي العربية المحتلة تضمن
ادانة معتدلة نسبيا لإسرائيل نظرا
لان التعديلات التي أدخلت على
المشروع الأصلي للقرار قد خففت
التي حد ما من شدته وكما حدث
بالنسبة للقرار الخاص بسير
العملية التعليمية والثقافية
التي أدخلت على مشروع القرار الخاص بالقدس
تطلب ٥٠ قبل طرحه للمناقشة
جهودا من أجل صيغة الاعتدال

الولايات المتحدة
لا تستطيع ان تفعل شيئاً لمعارضة
اسعار البترول
في واشنطن قال هنري كيسنجر وزير الخارجية الأمريكية يوم
الخميس الماضي ان الولايات المتحدة لا تستطيع ان تفعل شيئاً له شأنه
لمعارضة رفع اسعار البترول في نهاية هذا العام
صرح بذلك هنري كيسنجر في حديث له الى جماعة من رجال
الإعلام وأضاف انه قبل أربعة
اسابيع من موعد عقد مؤتمر منظمة
الدول المصدرة للبترول « أوبك »
فان امة حملة أمريكية واسعة المدى
لرفع اسعار البترول لن يكون
لديها فرص كبيرة للنجاح وستتطلب
الولايات المتحدة في صورة المقترح
الذي تقدمه منظمة الدول المصدرة
للنفط خاصة لا يصحح بخسول
الصحفيين الى القاعة التي يتحدث
فيها ولكن مصيفي نيويورك تايمز
و واشنطن بوست نشرت اليوم
ملخصا لتصريحاته
قال هنري كيسنجر ان الولايات
المتحدة الأمريكية لن تقبل قرارا
يهدد بقطع العلاقات مع الدول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول

الولايات المتحدة
لا تستطيع ان تفعل شيئاً لمعارضة
اسعار البترول
في واشنطن قال هنري كيسنجر وزير الخارجية الأمريكية يوم
الخميس الماضي ان الولايات المتحدة لا تستطيع ان تفعل شيئاً له شأنه
لمعارضة رفع اسعار البترول في نهاية هذا العام
صرح بذلك هنري كيسنجر في حديث له الى جماعة من رجال
الإعلام وأضاف انه قبل أربعة
اسابيع من موعد عقد مؤتمر منظمة
الدول المصدرة للبترول « أوبك »
فان امة حملة أمريكية واسعة المدى
لرفع اسعار البترول لن يكون
لديها فرص كبيرة للنجاح وستتطلب
الولايات المتحدة في صورة المقترح
الذي تقدمه منظمة الدول المصدرة
للنفط خاصة لا يصحح بخسول
الصحفيين الى القاعة التي يتحدث
فيها ولكن مصيفي نيويورك تايمز
و واشنطن بوست نشرت اليوم
ملخصا لتصريحاته
قال هنري كيسنجر ان الولايات
المتحدة الأمريكية لن تقبل قرارا
يهدد بقطع العلاقات مع الدول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول

ويتم هذا القرار باعتدال
نصوصه فانه شأن القرار الذي
اتخذته اللجنة الثالثة يوم
الجمعة متضمنا ادانة لسياسة
اسرائيل التعليمية في الأراضي
المحتلة
وما يذكر ان المساعدات التي

وقد عارضت خمس وعشرون
دولة قرار ١٩٧٤ بينما عارضت
ست دول فقط قرار ادانة إسرائيل
الذي اتخذ يوم (الخميس) وفي
الواقع ان بلاد غربي أوروبا
اعربت عن معارضتها له علما
فعلت عند التصويت على القرار
المائل الذي اتخذ عام ١٩٧٤
وانضمت بذلك في معارضتها الى
العابله

الولايات المتحدة
لا تستطيع ان تفعل شيئاً لمعارضة
اسعار البترول
في واشنطن قال هنري كيسنجر وزير الخارجية الأمريكية يوم
الخميس الماضي ان الولايات المتحدة لا تستطيع ان تفعل شيئاً له شأنه
لمعارضة رفع اسعار البترول في نهاية هذا العام
صرح بذلك هنري كيسنجر في حديث له الى جماعة من رجال
الإعلام وأضاف انه قبل أربعة
اسابيع من موعد عقد مؤتمر منظمة
الدول المصدرة للبترول « أوبك »
فان امة حملة أمريكية واسعة المدى
لرفع اسعار البترول لن يكون
لديها فرص كبيرة للنجاح وستتطلب
الولايات المتحدة في صورة المقترح
الذي تقدمه منظمة الدول المصدرة
للنفط خاصة لا يصحح بخسول
الصحفيين الى القاعة التي يتحدث
فيها ولكن مصيفي نيويورك تايمز
و واشنطن بوست نشرت اليوم
ملخصا لتصريحاته
قال هنري كيسنجر ان الولايات
المتحدة الأمريكية لن تقبل قرارا
يهدد بقطع العلاقات مع الدول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول

الولايات المتحدة
لا تستطيع ان تفعل شيئاً لمعارضة
اسعار البترول
في واشنطن قال هنري كيسنجر وزير الخارجية الأمريكية يوم
الخميس الماضي ان الولايات المتحدة لا تستطيع ان تفعل شيئاً له شأنه
لمعارضة رفع اسعار البترول في نهاية هذا العام
صرح بذلك هنري كيسنجر في حديث له الى جماعة من رجال
الإعلام وأضاف انه قبل أربعة
اسابيع من موعد عقد مؤتمر منظمة
الدول المصدرة للبترول « أوبك »
فان امة حملة أمريكية واسعة المدى
لرفع اسعار البترول لن يكون
لديها فرص كبيرة للنجاح وستتطلب
الولايات المتحدة في صورة المقترح
الذي تقدمه منظمة الدول المصدرة
للنفط خاصة لا يصحح بخسول
الصحفيين الى القاعة التي يتحدث
فيها ولكن مصيفي نيويورك تايمز
و واشنطن بوست نشرت اليوم
ملخصا لتصريحاته
قال هنري كيسنجر ان الولايات
المتحدة الأمريكية لن تقبل قرارا
يهدد بقطع العلاقات مع الدول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول
التي لا تقبل اسعار البترول

كولونيا كاشيت

الهديّة المفضلة

كولونيا كاشيت لمن تحت...
CACHET
PRINCE MATCHABELLI

عن قبول طلبه لمعهد الدفاع
الذي من حملة الشهادة المتوسطة
والابتدائية للدراسات لعام
٩٥ - ٩٦ هـ
يسر المديرية العامة للدفاع
الذي ان تعلن للشباب السعودي
الطموح من حملة الشهادة
المتوسطة والشهادة الابتدائية
فتح باب القبول في معهد
الدفاع المدني بالرياض للعام
الدراسي ٩٦ - ٩٧ هـ متبعا
لهم الفرصة للمساهمة في
حملة النهضة الكبرى التي تروى
بعانها ملكنا الغني جلالة
الملك خالد المعظم
ومن مميزات الالتحاق بالمعهد
١ - فترة الدراسة بالمعهد
عامين دراسيين بالنسبة لطلبة
الشهادة المتوسطة أو ما يعادلها
وعام دراسي واحد بالنسبة
لطلبة الشهادة الابتدائية
٢ - تقوم ادارة المعهد بتوفير
كافة المستلزمات اللازمة للطلبة
اضافة الى تأمين للسكن
والإعاشة والملايس
٣ - يمنح الطلاب من حملة

اعلان
تعلن الادارة العامة للمحور - قيادة المرور السيار - عن
رغبته في تعيين ثلاثمائة سائق بصفة مؤقتة براتب شهري قدره
الفان ومائة ريال « ٢١٠٠ » فعلى الراغبين ممن تتوفر لديهم
الشروط المطلوبة مراجعة مكتب قيادة المرور السيار بالشعبه
خط مكة المكرمة - جده والله ولي التوفيق
مكافأة لمن يعثر عليها
يعن محمد بن صالح الشلوي عن فقد حقيبة يد صغيرة
مكتوب عليها البنك العربي اللون اسود وبداخلها ثلاثة
جوازات اجنبيه واستمارات - يرجى ممن يعثر عليها ان
يلبسها الى جوازات الرياض وله مكافأة مالية
١١-٨٧٦
اعلان
السعيد محمد ابو شعره مصري الجنسية
تعلن رئاسة الحرس الوطني عن انتهاء عقد التعاقد لخدمته
الموضوع اسمه عليه، لكل من له حق على المتكبر مراجعه لشئون
الموظفين برئاسه الحرس الوطني خلال اسبوع من تاريخ النشر
والحرس الوطني غير مسئول من اية حقوق تظهر بعد ذلك

لأصحاب الشركات والمؤسسات

المستودعات المجاهزة

إنتاج أكبر الشركات الإنجليزية
استرسبال

جوانب المستودع من الألمونيوم المضلع
سقف المستودع من الألمونيوم العاري
متوفرة بجميع المقاسات بأسعار مناسبة

لإبراهيم بالمعاملة
مؤسسة الباطن للتجارة والمقاولات
طريق خرج - تلفون ٨٥٤٤ - حلة العنبر

اعلان
الشهادة المتوسطة مكافأة شهرية مقدارها ٣٥٠ ريال
مكافأة شهرية مقدارها ٣٥٠ ريال
٤ - يعين الطلاب من حملة
الشهادة المتوسطة بعد التخرج
برتبة وكيل رقيب في مع
العلامة الفنية وبديل الإعاشة
والسكن التي تصل الى ٩٥٠ ريال
بالإضافة الى الراتب، ومن حملة
الشهادة الابتدائية يعين بعد
التخرج برتبة رقيب في مع
منحه العلامة الفنية وبديل الإعاشة
والسكن التي تصل الى ٧٠٠ ريال
بالإضافة الى الراتب
ولمميزات الأخرى الواردة في
نظام خدمة الأفراد
أبها للشباب
راجع معهد الدفاع المدني
أو أقرب ادارة أو مركز للدفاع
الذي للحصول على استمارة
الالتحاق مع أخذ جميع التعليمات
الطلوبة ٥٠ متبعا لك التوفيق
والنجاح علما بان اخر موعد
لقبول الطلاب هو يوم ١٥ شعبان
لعام ١٣٩٦ هـ - والله الموفق

من الخاطر

كيف يبرر الإنسان العجز ؟ إذا كان المرء سليماً من الماهات الجسدية ، يرى ويسمع ، يعيش ويتكلم ، يفكر ويعيش ، يلمس ويشم ، يتفكر ويستشعر ، يضعك ويكي ، يفعل كل ما يمكن أن يفعل عن (الطبيعة) فكيف يبرر عجزه عن التفكير أو المشي أو التحدث أو القيام أو أي شيء يظهره بذلك ؟ وكيف يمكن أن يحل فكرة تراوده بأنه عاجز تماماً عن فعل هذا أو ذلك ؟ وإذا سلم بامر التفاوت في القدرات ، والاختلاف في نسب التمتع بسلامة البنية من شخص لآخر فهل يسلم بأن فكرة العجز هي حالة نفسية بيده وحده أن يتحكم فيها فينبغي فيقع فيها أو يرفضها فيبتدأ منها ؟ وهل يسلم المرء المعصر بأن الانتعاش على العالم والوقوف على كثير من أساليب الحياة وطرق التفكير والايهام بفكرة ما أو الرقص لأخرى إنما هو المؤثر والعمل الأساسي في اكتساب أية ميزة حسنة أم قبيحة وتفترض فكرة العجز ؟

المجتمعات الغربية أخذت في الستينيات وحتى السبعينات تتبنى أفكاراً متطرفة كاليبية ، وظواهر اللجوء إلى الطبيعة المجردة ، فرفض الشباب المظهر رفضاً أعاده إلى مستوى الحيوانية تمر من أي حي من كليفورنيا أو شيكاغو أو نيويورك أو شوارع لندن المزدهجة أو حتى بعض أوقاف باريس لنوم روما الغيرة فتشتم رائحة تدبير لها العنق لتجد شخصاً لا تميز أن هو امرأة أم رجلاً كثيف الشعر رث الثياب ذو شكل مقرف ورائحة كالجيف يدعى المصودة إلى بساطة الحياة .. فيعجز !! ينقل عليه القفرق واللامبالاة والسلبية فيعجز .. وتنتقل فكرة العجز من مجتمع إلى آخر ومن تقليد لآخر فيتناولها الأفراد تناولاً يختلف .. فالذين لا يمارسون القذارة يمارسون العجز ، والذين لا يمارسون الاثنين يمارسون ما هو أقرب إلى التجرد واللفظ من الحياة : الحياة ترفض بمنطقها ، العاجز والقتل والسلب ! والذي يعيش متسكلاً لا قيم له حتى ولو كان يصرخ بأن مقله يرفض أن يفكر بأنها بادرة خطيرة لأنها بادرة الرقص .. والرقص عجز !!

باريس : مكتب الرياض :

في مدينة باريس مستشفي مشهور ما أكثر مايلطف فيه بعض العظماء انقاسهم الأخيرة ، هو المستشفى الأمريكي . قبل سنة تقريباً أعلن فيه وفاة المليونير اليوناني أرسطوط اوتاسيس بعد إقامة سرية قصيرة وفي صبيحة يوم الاثنين الماضي انتهت إيام جان جايان في نفس المستشفى بعد إقامة سرية دامت يومين فقط .

جان جايان الذي مات عن سن تتأخر للثانية والسبعين ، هو أكبر الممثلين الفرنسيين وأكثرهم شعبية في الوقت الحاضر ، رحل بعد أن ترك وراءه سجلاً حافلاً بالأشهر التي خللتها والتسعين فلما التي تعتبر خلاصة حياة مهنية مدمرة دامت نحو نصف قرن من الزمان .

عندما بنا جان جايان يحترف السينما كانت هذه الأخيرة لا تزال صامته ، حدث ذلك في سنة ١٩٣٠ وكان عمر الممثل وقتها ستا وعشرين سنة . السينما لم تكن

حرقه الأولى لانه يسا بالرقص والغناء (في سن مبكرة جداً) أو مايسمى بالوزيك هول (مسرح المؤامرات) في الشهر مساح باريس « فولي بيرجان » و « مولان روج » ولكن جان جايان خلق ليكون ممثلاً لا مغن أو راقصاً بفصل ما اجتمعت له من مزايا خلفية واستعداد فطري للممثل ومواهب طبيعية كثيرة مابلحظها المخرجون السينمائيون عند الممثلين الناشئين فيتمولونها . فهم ليصنعوا منهم فيما بعد نجوماً فنية بارزة .

وهذا ماحدث فعلاً لشيخ السينما الفرنسية الذي قدس السينما يوفاته واحداً من أكبر وجوهها ، وما يميزه عن زملائه أنه الممثل الفرنسي الوحيد تقريباً الذي قصر حياته وعريقته على سينما بلاده ورغم نجاحه فيه وشهرته لم تحبسه نفسه بالسفر إلى هوليوود - مثلاً - ولم يمثل إلا فلمين



عمرق لينا الفرنسية ماتت في ٩٣ عاماً

أمريكيين بمناسبة إقامته بأمريكا لمدة عامين (مهاجرة) عندما احتلت ألمانيا فرنسا في سنة ١٩٤٠ ولم يمكث هناك طويلاً فقد عاد إلى أوروبا وانخرط في سلاح البحرية حتى نهاية الحرب . وما كانت الأوضاع أن تستقر حتى عاد جان جايان إلى النشاط السينمائي

أهم أحداث التاريخ

١ ب - ٢١ نوفمبر
غدا الأحد الحادي والعشرين من نوفمبر وهو اليوم السادس والعشرون بعد المائة الثالثة من العام الجاري ١٩٧٦ ويحيى على نهاية العام أربعين يوماً .

١٩٧٣ هنري كيسنجر وزير خارجيه أمريكا يهبط بإجراءات مضادة إذا استمر حظر البترول ضد أمريكا

١٩٧٢ معارك شرسه بين القوات السورية والإسرائيلية لأول مرة منذ حرب ١٩٦٧ .

١٩٦٦ الولايات المتحدة تعلن اعتزامها إبقاء الصين للوطنية عضو في الأمم المتحدة حتى ولو دخلت الصين الشيوعية في عضوية المنظمة للعالمية .

١٩٦٢ الصين توافق على وقف القتال على الحدود مع الهند .

١٩٥٦ للجمعية العامة للأمم المتحدة تدين الاتحاد السوفيتي بسبب مذابحه التي ارتكبتها ضد شعب المجر .

١٩٤٩ للجمعية العامة للأمم المتحدة تصوت على موعده نهائي محدد للاستقلال للنام المستعمرات الإيطالية السابقة .

١٩٤٤ الجيش السابع الأمريكي يستولي على ساراييفو التي تعتبر المعبر الرئيسي إلى منطقة البلقان في الحرب العالمية الثانية .

١٩٣٨ ضمت ألمانيا الرايخ الحدود للبريه لتشيكوسلوفاكيا بالقوة في بداييه للتوحيد بحرب عالية .

١٩١٢ تركيا ترفض شروط حلفاء البلقان للسلام ١٨٧٧ توماس ادسون يعن اختراع المصباح (للفتوغراف)

١٨٥٢ استفتاء فرنسي يؤيد إحياء الإمبراطورية

١٧٥٩ الجيش البروسي يستسلم في ماركين بألمانيا .

فكرة اليوم
(تذكر أن الزواج من امرأة ثرية يتم بنفس السهولة التي يتم فيها الزواج من امرأة فقيرة)



الذي لم ينقطع عنه حتى السنة الماضية عندما مثل آخر فلم له عنوانه : « السنة القاسية » .

● ثلاثة أطوار وثلاثه أمزجة

يمكن تقسيم حياة جان جايان إلى ثلاثة عهود مختلفة . العهد الأول هو عهد الثلاثينات وهي حقبة زمنية تميزت في أوروبا بعدم الاستقرار والصراعات الاجتماعية والسياسية وللزاعات الدولية التي أدت إلى قيام الحرب العالمية الثانية . وقد كان ذلك بالنسبة للممثل عهد الشباب والفتوة والطموح لذلك كانت جيل الأفلام التي مثلها آنذاك تعكس هذه الظواهر الطبيعية في الإنسان التي تقوده عادة إلى المخامرة والتزعة الخالية للخروج من واقع من اليم إلى حياة أفضل .

ويتيمز الطور الثاني من حياة جان جايان (بين ١٩٤٦ و ١٩٦٠) بالواقعية والجدية فقد صار رجلاً كهلاً ، وبسيرة ومناصب مسئولية ، فكانت أفلامه أقرب مانكون إلى الواقع ، وكانت أهم الأبعاد التي تسد له : زعيم سياسي رجل أعمال ضابط شرطة الخ .. ولكن أحسن أثر تركه هو لأشهر فلمه « جان فالجان » الذي وقع استنساخه من كتاب المؤساة للروائي الكبير فكتور هوجو .

أما الطور الثالث فيبدأ بالستينات وحتى اليوم ، هناك تقمعت بجان جايان السن وأصبحت له شخصية مختلفة أهم صفاتها الوقار والزراعة . ولعب أدواراً توافق شخصيته ومزاجه منها : ضابط متقاعد ، شيخ جليل سيد وقور ، رب أسرة واسع السلطان حتى سعاد القاء « بالبطيراش » كان جان جايان يحب البحر حبه للسينما وهذا ما يفسر ما جاء في وصيته من أنه طلب أن يحرق جثته بعد الإتمام من مراسيم الدفن وتثني بقياده في عرض المحيط ، وهو ما حدث فعلاً يوم الإربعاء الماضي .

ولعله أن يكون هناك وجه شبه بين البحر وجان جايان كلاماً عظيم ، هاس جيار ، وجايان الذي عاش حياته مؤلها العظمة والوقار وأهدى جثته إلى المحيط أخيراً !

تحت الضغط : تجري أبلنر اختبار الإطلاق في الفضاء لتكون رائدة فضاء ..

استقبل مسيو فاليري جيسكار ديستان في قصر الإليزية قائد الأوركسترا الأمريكي ليونارد برتسناين وعازف الكمان السوفيتي ميخائيل روستروفيوتش (على يمين الصورة) الذي كان يصحب زوجته جالينا .



كان ليونارد برتسناين قد قام بقيادة أوركسترا الإذاعة الفرنسية في مسييتين كاملتين كما قام روستروفيوتش بأحياء إحدى الحفلات .

يقول قائد الأوركسترا : لقد تحدثنا عن كل شيء عن السياسة ، عن الولايات المتحدة ، عن الاتحاد السوفياتي وعن كلينا وحتى عن الموسيقى .

الأعداد الأولى ملة هوية

منذ ١٩٦٦ لم تقم وكالة الفضاء الأمريكية باختيار أي رائد للفضاء . غير أنه في الأسبوع الماضي وفي مركز الفضاء يوستون تسلمت إحدى التطوعات داخراً إحدى الماكينات الأسطوانية الضخمة لإجراء اختبارات قياس الضغط عليها والسدى يمكن أن تحبسه الجاذبية الأرضية على أجسام رائد الفضاء عند العودة . في هذه المرة كان الجسد مختلفاً فهو لامرأة : المهتسة مارشا أيفرز البالغة من العمر ٣٦ سنة . وقامت الوكالة بعمل برنامج خاص لها كي يحدد مدى اختلاف الصفات الجسدية للمرأة عن الرجل تلك الصفات التي تؤهلها للتطبيق بالفضاء .

هذا وقد تم إخضاع إيفرز أيضاً لتجارب طاحون الهواء والسرعة العالية للسوران بالكرسي وذلك للتحقق من مدى ليائها للعامة وقابليتها للتعرض بالأمراض .

يستعد الأطباء لإجراء اختبارات أخرى على ١٥٠ متطوعاً من غير المرشحات للطيران وذلك لتحديد المستويات القاعدية . وهذه الاختبارات ستريدهم إلى اختيار أول مجموعة نسائية أمريكية من رائدات الفضاء اللاتي سيبن بالتحقيق لأول مرة في ١٩٧٩ .

عشرا يتحرك الموسيقى مع الرئيس

استقبل مسيو فاليري جيسكار ديستان في قصر الإليزية قائد الأوركسترا الأمريكي ليونارد برتسناين وعازف الكمان السوفيتي ميخائيل روستروفيوتش (على يمين الصورة) الذي كان يصحب زوجته جالينا .



كان ليونارد برتسناين قد قام بقيادة أوركسترا الإذاعة الفرنسية في مسييتين كاملتين كما قام روستروفيوتش بأحياء إحدى الحفلات . يقول قائد الأوركسترا : لقد تحدثنا عن كل شيء عن السياسة ، عن الولايات المتحدة ، عن الاتحاد السوفياتي وعن كلينا وحتى عن الموسيقى .

مؤتمر عالمي لدراسة الطفل في المجتمع الصناعي

الطفل في المجتمع الصناعي ، كان هو موضوع البحث والدراسة والأعلام الذي قام بجمعه معهد تشكيل البيئة والأبحاث والتعزيز والذي استغرق عدة أيام في باريس وقد اشترك فيه مائة وخمسون شخصا قدموا من حوالي عشر دول .

بدعوة من جميع الزملاء والزميلات الاحرار والحركة العالمية للأطفال حضر المشتركون الذين كانوا يمثلون بصفة خاصة جمعيات الاطفال والشباب الفرنسية والاجنبية .

الدراسة العالمية بظروف الحياة والعمل - البيئة - اوقات الفراغ - الاحداث المحلية - هجرة الشباب كانت كل هذه الموضوعات محور الاستدلال ولكن الردود عليها كانت قليلة حيث ان غالبية المشتركين كانوا قد حضروا للاستماع اكثر من الاشتراك بتجاربيهم . ويمكن القول عنها انها كانت مؤتمرات تهديدية لجموعات العمل مستقبلا .

ما هو البرق ؟ !

دائما مختلف الاسوال في جبال منطقة اوس - تكون فيها الغيوم منخفضة جدا وتكون ومضة البرق طولها ثلاثمائة قدم . اما بالنسبة للمستوى العادي وعندما تكون الغيوم مرتفعة جدا فسان المسافة بين الغيوم والارض هي ستة كيلو مترات ووجد ان بعض الغيوم ٣٠ كيلو مترا . اما بالنسبة لخط البرق فهو حاد جدا ومضيء جدا محاذ بهالة ضوئية وتفرغ بالاشعاع وسمكه بين ثلاثه الى ستة امتار وسرعته البرق في افراغ الشحنة بين مائة وخمسين الى الف وستمائه كيلومتر بالثانية الواحد وتصل بعض الاحيان مائة وعشرون الف كيلومتر بالساعة وتصل درجة حرارته البرق ثلاثين الف درجة مئوية وفي اسخن من سطح الشمس خمس مرات .

الرجل يفوز على المرأة في سباق بطيخ

١٤ ساعة متواصلة : ٤٥٠٠ لون من الطعام لبلبل بطيخ العالمي

١٨ بساعة • ففقال :
« لكي أئطعزيمه برايس
من محاولتها تحطيم
رقمي .
اما مس برايس فتقول
اذا ما ألقح جيري او
اي رجل آخر في تحطيم
رقمي فانني سأدخل في
السباق ثانيه وانا اعي
ما أقول :
ان مس برايس لم
تهني جيري بهذا الفوز
ولكنها اضافت : ان
زوال عرشي قد أثر في
تأثيرا كبيرا .
متواصلة •
خلال هذا السباق الذي
استغرق حوالي اربعه
ايام كان جيري كارتز
قد اعد ٤٥٠٠ لون من
الاطعمة .
يقول هذا الطامي :
انني فكسرت في ان
اتجاوز رقما وانتي
لست في حاجة لاستعمال
المنبهات للاحتفاظ بيقظتي
فانا متيقظ تماما .
ولما ستل عن سبب
تجاوزي رقم برايس
بساعة واحدة بدلا من

ان يظل العالم الجديد
في طهي الطعام يقول
انه مصمم على ضرب
الرقم القياسي ليثبت ان
الرجال مازالوا افضل
الطهاة .

ذلك هو جيري كارتز
البالغ من العمر عشرين
عاما في مطعم ساميو
في ماكويك بالولايات
المتحدة الامريكية الذي
فاز باللقب بعد ان قام
بالطهي لمدة ١٤ ساعة
متواصلة محطما بذلك
الرقم الذي سجلته دي
برايس وهو ١٢٢ ساعة

الطبيب منهم بالصل الخطأ لديه اجري لعملية بعيادة خاصة

بعد وفاة شاب في احدى العيادات الخاصة
« يتوبى » بقرضا فانه قد وجهت التهمة الى
ثلاثة اطباء :
الدكتور جان لويل جراح انف واذن وحنجرة
الذي قام باجراء العملية والدكتور سولاج كلوت
طبيب التخدير الذي ساعده والاستاذ لورنا
جاكوب الجراح ورئيس مجلس نقابة الاطباء
ويصفه المدير الطبي لعيادة « يترونيه » التي
اجريت فيها العملية .

هؤلاء الاطباء الثلاثة
وجهت اليهم تهمة القتل
الخطأ من قبل قاضي
التحقيق الاول في باريس .
ووقائع هذه الحادثة تعود
الى عام ١٩٧٣ عندما
اجريت عليه تافه للضابط
الان فورسا الذي كان يبلغ
من العمر ٢٤ سنة والذي
توفي على اثر هذه العملية
بعد ان راح في غيبوبة
استمرت شهرين ونصف
ويعد أدلة هؤلاء الاطباء
الثلاثة فان مسؤولية الطبيب

حاشا لاسم المحسنة

ان هذه الصورة لفصحة حقا . فهي لثلاثة اطفال
متكسري الخاطر يقضون طوال يومهم وهم
يطوفون من النافذة على امل ان تعود امهم المختفية
الى المنزل . تلك هي السيدة نورما قراري التي
هربت من منزل زوجها . لقد حدث هذا منذ ثمانية
عشر شهرا . ان والدهم دافيد الذي ينبغي عليه
ان يستقطع وقتا من عمله كي يمكث معهم .
تري ، هل انحدرت الاخلاق الى هذا الحد ؟
وهل الامومة لم تدخل قلب هذه المرأة ؟

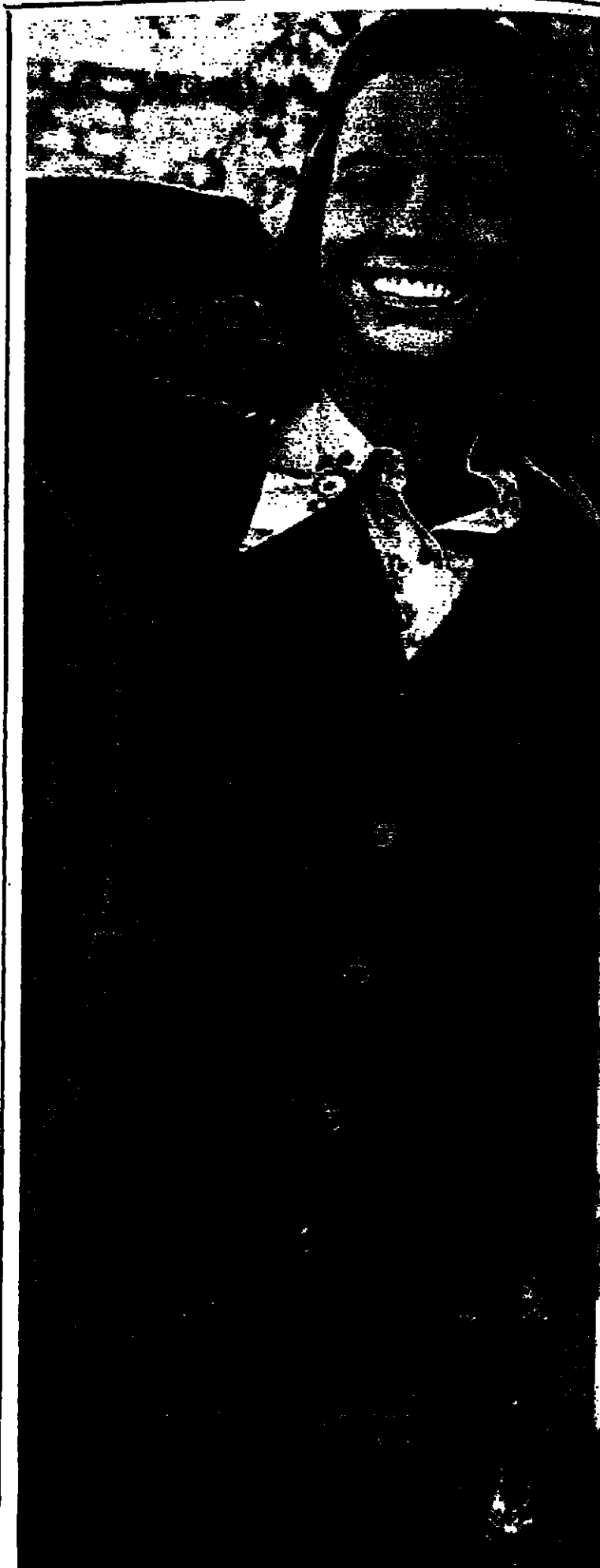


الكلب المفد يعود سالما من الموت

ان « بوبي » المجهنم كلب تصبب مزيمة حتى ولو كان على وشك
الموت . لقد لقي هذا الكلب بالكلب المعجزة بعد ان عاد سالما من
الموت وليس ذلك مرة واحدة بل مرتين .

فهذا الكلب المخلل كان قد حكم
عليه بالاعدام بعد ان عض رصع
قلم احدى اللقيطات عندما اشتبك
معه في عراك .
وكان عليه ان يترك صاحباته
وهن اللقيطات لوسي وهيرميون
فيديو وليسلي مكسورات الخياط
حيث اوعزت الام الى احد اصداق
العائلة وهو طبيب بيطري بان
يعطي الكلب حقنة قاتلة .

ولم تمض اربعة ايام على
ذلك حتى تملك الدمغة قلوب
اللقيطات عندما وجدن الكلب
قائما نحو الباب . وهذه كانت
اسم « الكلب المفد » !



امريكا الاولى

مسيرات
الزواجا



الزواج كارن هذا الذي باعتباره انه
أكثر من حجمها الطبيعي ..



واظفت على هذا الذي يعد
امثال بعض التعميمات الطفيفة
عليه .
هذه امريكا ايضا ..

الدفاع الجوي

انضم للشباب الذين التحقوا بالدفاع الجوي / الجيش ..
أخي الشاب الطموح ..

ان الفرص التعليمية في الدفاع الجوي / الجيش .. متوفرة وممتازة وان مدرسة الدفاع
الجوي / الجيش .. تضاهي افضل المدارس المتخصصة .. فبالإضافة الى الراتب
الجيد الذي لا يقل عن ١٠٠٠ ريال لمن يتخرج من دورات التشغيل بمدرسة الدفاع
الجوي .. ولا يقل عن ٥٥٠ ريال لمن يتخرج من دورات الصيانة بمدرسة الدفاع الجوي
يتيح لك الدفاع الجوي للجيش الميزات التالية :

السكن أو بدل السكن - العناية الطبية - الإعاشة - المنشآت الترفيهية والرياضية
الملاهي العسكرية - الإبتحاث للخارج - التقاعد ..

هذه بعض المميزات التي تجعل الكثير من
الشباب مثلك يختارون الدفاع الجوي / الجيش



إضافة الى وجود تخصصات كثيرة مثل :
ميكانيكي الآليات وفني إصلاح الامارات
واختصاصي التخزين وفني إصلاح
العربات الالكترونية ..



استمرات التخرج .. بمدرسة الدفاع الجوي
للإطلاع على الشروط والمميزات :
ارتصل بأقرب مركز عمليات دفاع جوي
الجيش أو أقرب قيادة منطقة عسكرية
لديك ..

إسكان ضابط نصف المتزوجين - المرحلة الأولى ..

هكذا احسنه لأصغر

أهل الفن

اعمال الفنية لصاحبة بدي وهزار مصر اعتراري

استطاع خلال فترة وجيزة أن يثبت له قاعدة فنية عريضة .. يمتاز بالحركة واللفظ .. على جانب كبير من الاخلاق .. خجول .. الى درجة البراءة .. مكنه موهبته الفنية الدعة صاحب لجميع من انتصار بسرعة .. تعاون مع معظم الفنانين الكبار في بلادنا .. وكتاب الاغاني .. كما تعاون مع الموهوبين الصاعدة .. لا تملك حين لقاءه الا ان تحبه للصفاة الإنسانية الجميلة التي يتجلى بها .. يقول انني استمد نشاطي واستمراي من تعاون زملائي معي ويؤمن هذا التعاون لا يمكن ان يكون لي اي نشاط اذ الفنان الكبير سراج عمر صاحب انجح الاغانى في بلادنا وكفها انتصارا ..



لم اتصل به شينا ولكن مساهمته لم كانت في الاشراف التي على اعمالهم وبعد ذلك كانت الرحلة الاخيرة للزميل علي عبد الكريم حيث سجلت له حوالي ثمانية اعمال منها خمسة اعمال من الحان وعملين من الحان الزميل سامي احسان وعمل من الحان الفنان عبد الرب انريس .. والمجموعة

الفنية هذه من كلمات الامير محمد عبد الله الفيصل والامير بدر بن عبد المحسن والاستاذ ابراهيم خالجي وقد اداها الفنان علي عبد الكريم .. بالإضافة الى تنفيذ بعض اعماله الخاصة .. كما قمت بنشاط خاص بتسجيل نماذج من الموسيقى الفلكورية للاذاعة السموية ..

وسألته متى ستقدمها للاذاعة والتلفزيون ؟ فقال : سهره تلفزيونية لملي عبد الكريم : بالنسبة لاغاني علي عبد الكريم يحتفل ان تكون له سهره تلفزيونية وسيكون الانتاج الجديد ضمن سهرته التلفزيونية .. وبقية الاعمال ستكون للاذاعة ..

سألته هل قمت لهم بمساهمة ؟ فقال : نعم

سراج عمر من الفنان طلال مداح وعدم تجاوب محمد عبيد مدح سراج الى تقديم الحان للفنان محمد عبيد الكرم .. وعلى عبد الكريم كان هذا صحيح واذا كان غير صحيح فلماذا لم يقدم سراج عمر الحان لعلي عبد الكريم الا هذا العام بالذات ؟

قال : في الواقع اتمنح لعل عبد الكريم منذ سنتين اعمال عبيد جدا .. والان علي عبد الكريم في مرحلة النضوج .. وعلي عبد الكريم كان موجود صحيح قبل سنتين لكن لم يكن ناضجا انما الآن علي عبد الكريم ناضج .. ويمكن يقول

الفرقة الموسيقية التي تعرفها في الواقع اسمها "ليالي جده" وهي فرقة جده الموسيقية ليست من مؤلفاتي ولا من الحان .. وكان لهم خطا عندما قدمت علي اسمها انها من الحان .. وهذه مقطوعة فلكورية من التراث الشعبي

في الواقع اتا قرات تصمير لطلال مداح اذا كان لطلال فعلا

اصبح طلال المداح منذ بداية الفن السعودي شعلة الطرب في المملكة .. وكان اجس انسان يستحق كلمة فنان .. ولكن ابن طلال المداح في حياته الفنية الحاضرة التي تتمثل بوجه مفرق في المملكة

سراج عمر

ايتمام لطفي هي من تقني يدموعها قبل صوته .. هي صوت فيه اصالة المهن وانه جوه لا يتقني ويغنى لا يتقني فلا استطاع الا ان اتمنى لهذا الصوت ولهذه الاغنية مستقبلا زاهرا في لقف العربي ..

محمد عبد الوهاب يعتبر عملاق الفن العربي لانه اعطى الكثير من مبهوداته الفنية وقدم روائع الفنانين .. كما عاش عبد الوهاب حياة مليئة بالاحداث الفنية الهامة في كل مناسبة عزيزة .. طارق عبد الحكيم

الفلكلور السعودي مليء بما لم تكتفي به اجمل الدراسات في العالم العربي .. لان الفلكلور السعودي تخرج منه نواير قيمة قبل ما توجد في العالم العربي .. ويعتبر الفلكلور السعودي متجانسا للفن في المملكة العربية السعودية .. لينح حمدي



يقول فيه لا يوجد حديث بيني وبين سراج عمر لكن فيه خلاف بسيط .. واتنا اتني الخلاف بسيط .. الذي يدعيه طلال مداح .. لا يوجد بيني وبين طلال مداح اي خلاف لا كبير ولا صغير .. واذا كان هذا الكلام صادر من طلال مداح فعلا فاعتقد انه صعب جدا يصدر من طلال واذا كان صادر من تاس حيو ان يكتبوا هذا الكلام فراجعت هذا التجني علينا ..

طلال يستطيع حل مشكلته بنفسه .. وعن ما كتب عن حالة طلال مداح النفسية قال الفنان سراج عمر : اذا كان هناك حالة نفسية خلل في الواقع لا احد يستطيع حل مشكلة طلال الا طلال مداح نفسه اذا ساعد نفسه على حل مشاكله .. وفي الواقع نحن نساعد دائما عن طلال ولكن لا نجده .. وهذا غلط من طلال فحتى نعرف مشكلته فعليه ان يساعدنا على حلها على الاقل .. ولا تصور ان هناك مشكلا ولا اي شيء ولكن طلال كما قال الفنان لطفي زيني ابو غزاله وهذا صحيح .. تعاونت معهم ..

وعن تعاونه مع الموهوبين الصاعدة الاخرى كعبد الرحمن حلواني ومحمد السراج وغيرهما قال لقد تعاونت مع عبد الرحمن حلواني وقدمت له لحن من فترة طويلة ففكرت بفرقة الاذاعة بجده .. ومحمد السراج ففكرت له حوالي عميلين والتعاون مستمر .. فقلت على كذا عيت الجميع .. بدون تعاونهم لن يكون هناك نشاط .. فقال : من فضل الله سبحانه وتعالى تعاونت مع الكثير والصغير سواء من كتاب او مطربين .. واضاف قائلا ان امتداد نشاطي هذا راجع الى تعاون الناصية اخن بها الفنانين وتعاونوا معي سيكون هناك نشاط ولكن من غير هذا التعاون لن يكون هناك نشاط ..

الكلمة الاخيرة لراضي درويش: وفي ختام الحديث مع الفنان سراج عمر قال احب ان اوجه كلمة بهذه المناسبة اخن بها الفنان راضي درويش ضابط الايقاع السعودي الذي بذل اكبر مجهود ممكن معي ومع زملائي الفنانين السعوديين خلال هذه الفترة لصاحبه لما في اعمالنا وراعي درويش فنان كبير ..

قال الفنان سلامة العبد الله والوجود حاليا في القاهرة لنلوب الصفحة بان لديه عددا من المشاريع الفنية سوف تظهر للجماهير قريبا منها اربع اغان بالفرقة الناصية في القاهرة .. وقال حول ما اثره عن احتجاب الفنان طلال المداح بان هذه مرحلة تمر باي فنان اصيل ولا اعتقد ان احتفاء طلال بعني وقته فنية .. وعن تعاونه مع الفنانين قال اتني قابله الفنان سراج عمر في القاهرة وابعد ترحيبا ياي تعاون بيني وبينه .. وقد ابدى سلامة العبد الله اعجابه الشديد بالفنان سراج وقال انه يعتز من خبرة الفنانين في بلده

لا يتفق به من اصالة .. وأشار الى انه سيفتي قريبا من كلمات الشاعر الشاب محمد الفريخ .. اغنية جديدة .. يا هلي يقول مطلعها ..

يا هلي لا تجيبني الطبيب .. جرح قلبي اتا عارف دواء .. داي ودوي في راي الحبيب .. اتركوني لن يكمل هواه ..

واختتم سلامة حبيبة القصير مع مندوبنا بقوله بان توفيق الفنان فترة لا يعني اقله فنيا .. اذ انه يحتاج الى لحظة تأمل ..

اعمال: محمد الوصيل

اعمال ارتفاع ٣٢ المصنوع ابتسام لطفي تلتقي مع نجوم العالم ..



رحلت الفنانة ابتسام لطفي الى عدة عواصم اسلامية على متن طائرة ترانسات من خلال برنامج اذاعي مسابقة العواصم الاسلامية ..

وقد سجلت حتى الان من هذا البرنامج سبع حلقات ومن المنتظر ان تسجل بقية الحلقات خلال الايام القليلة القادمة .. البرنامج يوضح امجاد .. وتاريخ العاصمة التي تزورها وتقدم

ابتسام بعض الاغانى من نفس العاصمة التي تزورها .. واشترك معها في هذه الرحلات الفنية الكابتن طيار نهار نصار والكابتن غازي بابيب حتى الان والبقية تأتي ..

قالت ابتسام انها ارتاحت اكثر في دمشق العاصمة التي تحكي تاريخا حافل بالامجاد كما انها ابدت ارتياحها للعواصم التي زارتها .. البرنامج عبارة عن فكرة



تصدر قريبا الدواوين الثلاثة لسعد الامير بدر ابن عبد المحسن رئيس الجمعية العربية السعودية للفنون وتحمل العناوين التالية :
● عطني الحبة
● للشعر الغنائي
● هلي الجدايل
● للشعر النبطي
● ترحية الحزن
● والليل
من الشعر الشعبي !!
وستكون اضافة جديدة للنتاج الشعري في المملكة .. حيث انتظر الجميع هذه الدواوين منذ زمن طويل ..

دخلت الفنانة الكويتية سعد العبدالله استديو الدسة بالكويت .. تسجيل مسلسل بوليسي جديد .. رحلة العذاب .. كما جاء ذلك في مجلة "عالم الفن الكويتية" .. مسلسل من ١٣ حلقة اعداد غانم الصالح واخراج يوسف مرزوق .. من الاسماء المرشحة للمشاركة مع سعد عبد الله في بطولة هذا المسلسل .. غانم صالح وحسين الصالح ومحمد المنصور ومحمد السريع وعلي البريكي .. ومجموعة اخرى من النجوم ..

سعد ابراهيم في القاهرة سافر الى القاهرة سعد ابراهيم في رحلة فنية .. سعد سوف يقوم بتسجيل عدد من الاغاني ..

قال خير في التلفزيون يقوم المخرج السعودي ابراهيم الحمدان بتقني مسلسل فاعل خير للتلفزيون بطولة سعد خضمر .. ومن المتوقع مشاهدته خلال الايام القادمة ..

سهره عودة في القاهرة يسافر يوم الاربعاء القادم الى القاهرة الفنان عودة العودة لاجازة سهرته الفنية .. وقال في هذا السهره ان عددا من نجوم الفن في القاهرة سوف يشاركون في هذه السهره ..

عبد الحليم في سيمتا ويغني في سيمتا يشترك الفنان عبد الحليم حافظ في حفل الفني الذي سيقام في ٣ نوفمبر بسينما ريفولي بالقاهرة .. وسيقدم اغنية جديدة لاجازة بعض الاعمال الخاصة

سراج عمر في القاهرة سافر امس الى القاهرة الفنان سراج عمر في رحلة فنية تستغرق اسبوعا .. سراج سوف ينفذ عددا من الاغاني ويقدم بعض الاغانى لعدد من الوجوه الفنية ..

وردة هل تكسب جماهير ام كلثوم ؟ زالت الفنانة وردة الجزائرية تفكر في اختيار الاغنية التي ستقدم بها من اغاني السيدة ام كلثوم ..

الاصوات النسائية الى اين توال بقش .. ولاء بكر يونس .. سناء بكر يونس .. بدرة الجمال .. زكية ابراهيم .. منيرة الجمال وغيرهن من التناوالت مع اذاعة الرياض البثا فترتين في مجال التعاون الاذاعي واخذوا مساحة لا بأس بها في العمل الاذاعي .. فستلوياد تعاون بين هذه الاصوات وبقية البرامج التي اخلت تستعين باصواتهن معلية ..

هذا النجاح هل يستمر مسلسل من التاريخ التلفزيوني الذي يقدم حاليا من تلفزيون .. مسلسل من الاجازات الفنية التي فيها التلفزيون .. وكلمات احمد السعد ..

هكذا اصنع الاصل

البنك السعودي

في باريس
يرحب بكم

أهداف البنك

- المساهمة في خدمة الاقتصاد السعودي في الخارج وخاصة في أوروبا .. وذلك عن طريق تمويل التصدير والاستيراد من وإلى المملكة العربية السعودية .
- المساهمة في تمويل المشروعات الاقتصادية المختلفة في المملكة .
- المساهمة في مشروعات سعودية أوروبية مشتركة

بطاقة تعريف

البنك السعودي في باريس هو أول مصرف خاص سعودي في أوروبا أسس المصرف على شكل شركة مساهمة فرنسية وأدرج في سجل المصارف من قبل مجلس النقد والتسليف الفرنسي . يبلغ رأسمال البنك خمسين مليون فرنك فرنسي (أي ما يعادل ٤٤ مليون ريال سعودي)

المساهمون

يملك النسبة الكبرى من رأسمال البنك مواطنون سعوديون يمثلون كافة القطاعات وذلك عن طريق مساهمتهم في المؤسسة المالية العربية السعودية وهي شركة للاستثمار أسست على شكل مؤسسة قابضة في لوكسمبورج وتملك ٧٥ بالمائة من أسهم البنك .

أما الرئيس فهو موزع بين : المؤسسة المالية العربية الدولية التي تملك أغلبية المؤسسات العربية بجانب ثلاثة بنوك عالمية هي : بنك مانوفكشرز هانوفر والألمانيون أديبين وبنك أوف طوكيو بنك المانوفكشرز هانوفر وبنك ديو أمريكيا .. بنك الألمانيون الأوربي .. أحد أكبر مصارف الأعمال في فرنسا .. ويتولى المجموعة الصناعية الضخمة " أميان شير " .

مجلس الإدارة

- المدير التنفيذي : الدكتور شفيق أخروس
- المؤسسة المالية العربية السعودية (الشيخ عبد الله طرغتش رئيس مجلس الإدارة)
- المؤسسة المالية العربية الدولية
- بنك الأوتونيون الأوربي (سترمان روسيلوف رئيس مجلس الإدارة)
- مؤسسة مانوفكشرز هانوفر المالية الدولية (ستربروي ف هدرسون)
- الشيخ علي بقشان
- الشيخ محمد القويح
- الشيخ سالم محمد بن لادن
- الشيخ خالد بن سالم بن محفوظ
- الشيخ عبد الرحمن حسن شربتلي
- رئيس تنفيذي
- عضو
- عضو
- عضو
- عضو
- عضو
- عضو
- عضو
- عضو

أنشطة البنك

- فتح حسابات إيداع وتوفير بكافة العملات بما في ذلك الريال السعودي وعملات عربية أخرى .
- فتح اعتمادات مستندية للاستيراد من دول أوروبا ومختلف بلدان العالم .
- إجراء كافة التحويلات وإصدار الشيكات بجميع العملات بما في ذلك الريال السعودي ومختلف أنحاء العالم .
- منح تسهيلات بالحساب الجاري وخصم السندات التجارية .
- إصدار خطابات الضمان .
- تمويل المشروعات المختلفة بالمملكة العربية السعودية .
- مباشرة عمليات الاستثمار لحساب عملائه .. وإدارة الأموال .. والتعامل بالأسهم والأوراق المالية .
- تقديم جميع الخدمات المالية والمشورة في شئون التمويل والاستثمار ودراسة وتنفيذ المشروعات .
- تقديم كافة الخدمات الاقتصادية والتجارية للمواطنين السعوديين لدى وجودهم في فرنسا ومساعدتهم في إنجاز أعمالهم .

يرحب بكم على العنوان التالي :

49, Avenue George V - 75008 PARIS/France
Tél. 720 86 08 Telex: SAUDIBK 630349 F
CABLE: SAUDIBANQUE

البنك السعودي
داركم الثانية في باريس

